

# LES JEUDIS DE LA MSHE

Cycle de conférences  
grand public  
organisé  
par la Maison  
des Sciences  
de l'Homme et de  
l'Environnement  
C. N. Ledoux

Renseignements :  
[communication@mshe.univ-fcomte.fr](mailto:communication@mshe.univ-fcomte.fr)  
<https://mshe.univ-fcomte.fr>  
@MSHE\_Ledoux



Le 1<sup>er</sup> jeudi de chaque mois\*  
de 20h à 21h  
salle de conférence de la MSHE  
1 rue Charles Nodier Besançon

Entrée libre et gratuite  
dans la limite des places disponibles

\* hors vacances

JEUDI 1<sup>ER</sup> MARS 2018

## Mais à quoi ça rythme ? Quand cerveau et musique s'entraînent l'un l'autre

Renaud Brochard, maître de conférences en psychologie

Pourquoi et comment le cerveau humain fait-il pour percevoir et produire des rythmes musicaux ? Pourquoi, dès ses premières années, un enfant va-t-il spontanément se mouvoir en rythme sans qu'on le lui ait spécifiquement appris ? Quel en est l'intérêt, à court et long terme, en musique ou dans d'autres domaines ? Mais alors, est-il réellement possible

que certaines personnes n'aient aucune aptitude à être en rythme ? Dans le cadre de cette conférence, nous tenterons de répondre à ces questions en présentant les avancées considérables réalisées ces dernières années en psychologie et en neurosciences cognitives. Si le rythme est demeuré un mystère pour Darwin, les chercheurs réalisent désormais

clairement que pour une espèce sociale comme la nôtre, il est l'un des fondements de nos interactions avec nos semblables. Au final, cette conférence devrait vous faire prendre conscience qu'il vous faut définitivement renoncer à danser en rythme avec votre animal de compagnie... à moins que ce ne soit une otarie !