



Les Amazones : mythe et réalité des femmes armées chez les anciens nomades de la steppe, par Iaroslav Lebedynsky, Actes Sud, 2025, 208 p., 23 €. Réf. 57810

Des Amazones, que n'a-t-on pas dit : mythe ou réalité ? D'un côté,

les divinités de l'Antiquité et leurs complexes relations amoureuses engendrent des nymphes dont l'une aurait vécu entourée de femmes guerrières dans un royaume sans hommes. D'autre part : des peuples nomades d'Asie centrale auxquels les Grecs ont eu à s'affronter, découvrant alors de valeureuses cavalières armées. Ainsi, la confrontation à une réalité inattendue a-t-elle pu inspirer la mythologie, de nature non moins « extravagante ». L'image des Amazones s'inscrit dans ce perpétuel va et vient entre réel et imaginaire. Et c'est peut-être dans cette étrange alchimie qu'elles plongent leur incroyable survivance, allant jusqu'à donner leur nom à une région du Nouveau Monde ! Ancrée dans une fiction collective ancestrale, la légende connaît des regains d'intérêt réguliers, notamment portés par l'actualité de courants idéologiques qui peuvent chercher appui dans les données historiques et archéologiques. Justement, qu'en dit l'archéologie ? C'est à cette question que cet ouvrage, initialement paru en 2009, entend répondre. Cette nouvelle édition reconsidère le corpus des vestiges archéologiques de référence, reposant essentiellement sur des tombes appartenant aux différentes cultures des steppes d'Eurasie. Nouvelles découvertes et nouvelles analyses donnent à l'auteur de quoi étayer une figure féminine forte, cavalière accomplie pouvant avoir été armée : vicissitudes d'un nomadisme belliqueux oblige !

P. B.

Du jade pour les dieux : un système religieux de l'Europe néolithique (V^e et IV^e millénaires av. J.-C.), t. 5 et 6, par Pierre Pétrequin et Anne-Marie Pétrequin, Presses universitaires de Franche-Comté, 2025, 872 p. (2 vol.), 100 €. Réf. 58030

Synthèse attendue d'une recherche (projets JADE) menée pendant 27 ans avec l'aide d'une centaine de collaborateurs et le soutien de multiples institutions, les volumes proposés justifient tous les superlatifs, et uniquement des superlatifs. Comme l'ensemble des travaux des deux auteurs de cette synthèse, ces volumes feront date. La qualité des illustrations, la mise en page et la présentation générale du manuscrit sont, elles aussi, exemplaires. Cet aboutissement temporaire d'une recherche exhaustive constitue à la fois une monographie de grande ampleur consacrée à un objet archéologique – les 2 206 grandes lames en jade alpin – et une proposition d'interprétation de leur usage et de leur répartition. En l'occurrence, une rare tentative de déduire de manière plausible

L'Antiquité retrouvée,

par Jean-Claude Golvin et Aude Gros de Beler, Actes Sud, 2025 (6^e édition), 288 p., 36 €. Réf. 57838

La tour de Babylone, les splendeurs de Palmyre, la Jérusalem biblique... Les merveilles de l'Antiquité peuvent enfin être vues dans toute leur impérissable beauté. L'égyptologue Aude Gros de Beler et le pionnier de la restitution par l'image, architecte DPLG (diplômé par le gouvernement) et directeur de recherche au CNRS, Jean-Claude Golvin, reproduisent ici, dans d'authentiques « images de synthèse » finement dessinées, certains des sites les plus fantastiques du passé commun de l'humanité : Rome, Persépolis, Lutèce, sans parler de l'Égypte pharaonique. Les deux auteurs nous entraînent aussi à la découverte de vestiges somptueux mais moins connus du grand public : en Tunisie (Gigthis, Simitthus, Oudhna), en Libye (Cyrène) ou en Algérie (Thamugadi, Cuicul, Sitifis). Avec 155 restitutions d'une stupéfiante précision, les auteurs nous font revivre trois millénaires d'histoire de l'architecture, complétant le propos par des cartes et des notices détaillées, précieuses sources d'information sur les modes de construction, les matériaux employés ou encore la pérennité des structures du bâti antique. Cette parfaite introduction à l'architecture et à l'urbanisme des grandes civilisations du passé, dans une sixième édition enrichie de seize pages supplémentaires traitant de la Nubie égyptienne, de la mythique Ithaque et de vestiges romains, conviendra aussi bien aux connaisseurs, qui apprécieront la rigueur de l'analyse et le format agréable à compulser, qu'aux curieux sensibles à la qualité de l'illustration.

R. B.-R.



d'informations d'ordre archéologique un aspect particulier de la vie de ceux qui les ont produites, fait circuler ou utilisées ; d'autant plus particulier qu'il ne s'agit alors rien de moins que de proposer des hypothèses sur l'existence d'un système religieux. Il suffit de consulter la table des matières de l'ouvrage pour se convaincre que tous les aspects de la question « grandes lames de jade en Europe » sont traités, depuis l'histoire des recherches jusqu'aux qualités des pierres en question et à leur très large circulation, en passant par les changements techniques concernant tant les lames que les objets archéologiques qui leur sont contemporains.

Pierre Lemonnier