

**RESPONSABLES D'ACTION**

**Michel Prétalli**

Maître de conférences en langues et littératures romanes, Institut des sciences et techniques de l'antiquité (UR 4011), UFC

**DURÉE DE L'ACTION** 2021-2026



Della fortificatione delle città... libri III de Girolamo Maggi et Iacomo Castriotto, 1583, II, p. 58. Source : e-rara

**OBJECTIFS DE L'ACTION**

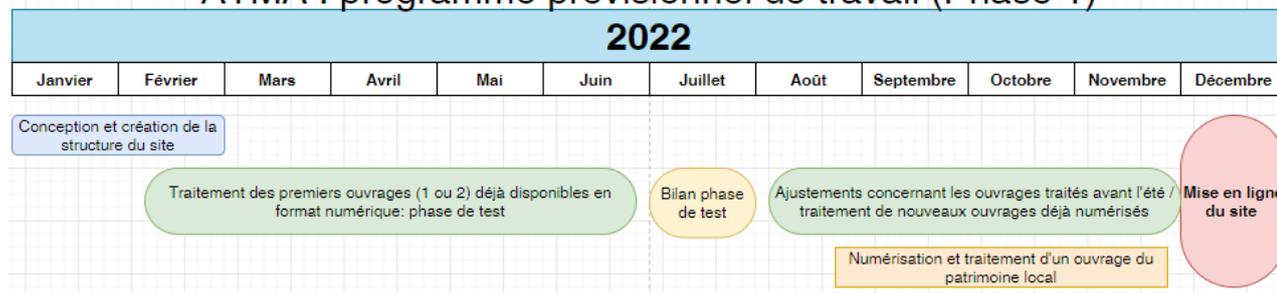
Construire une bibliothèque numérique « augmentée » qui mette à disposition le plus grand nombre possible de textes sur l'art de la guerre publiés à la fin de la Renaissance et qui fournisse des outils numériques de lecture et d'analyse qui permettent d'ouvrir de nouvelles pistes de recherche tout en rendant la consultation plus accessible à un public plus vaste. Première bibliothèque numérique au niveau mondial pour cette tradition littéraire, elle constituerait un point d'entrée

privilegié pour de nouvelles recherches dans ce domaine, dans la perspective de l'histoire des sciences et des techniques, des études historiques et littéraires, de l'histoire du livre, de l'évolution des représentations graphiques, etc.

Au final, ce site représentera un instrument d'étude nouveau et unique au niveau international, utile à toute recherche sur l'histoire et la littérature militaire. En outre, la méthodologie et les outils développés pour sa création sont transposables à d'autres champs d'études et pourront être exploités dans le cadre d'autres projets.

**PROGRAMME DE TRAVAIL**

**ATMA : programme prévisionnel de travail (Phase 1)**



## **CRITÈRES DE L'ACTION**

---

- International : dans une première phase, à travers la collaboration avec la Società Italiana di Storia Militare ; ensuite, à travers l'établissement de partenariats avec l'étranger pour le développement de la bibliothèque, si possible dans le cadre de projets européens

- Éléments d'innovation : première bibliothèque numérique augmentée sur l'art militaire (développement d'outils numériques et méthodologiques transférables pour des travaux sur d'autres thématiques)

- Valorisation du patrimoine culturel local à travers la numérisation d'ouvrages conservés dans les bibliothèques de la région Bourgogne-Franche-Comté

- Interdisciplinarité : compétences issues des disciplines historiques, de la bibliographie, des humanités numériques (avec un élargissement possible à d'autres domaines après la phase 1)

## **PARTENAIRES**

---

Pour la phase 1 :

- ISTA
- Unité NuAnCES
- Società Italiana di Storia Militare (SISM)

Après la phase 1, le projet devra être développé dans un cadre national et international et d'autres partenaires s'ajouteront à ceux de départ.