



# OBJETS SOUS CONTRAINTES

Histoire(s) de multiples  
déplacements de 1940  
à nos jours

Inauguration de l'exposition virtuelle  
préparée par les étudiants d'histoire  
de l'Université de Franche-Comté et  
le Musée de la Résistance et de la  
Déportation de Besançon

Entrée libre. Format hybride: inscription auprès de  
[sophie.lorioz@univ-fcomte.fr](mailto:sophie.lorioz@univ-fcomte.fr) pour la visioconférence

Programme complet : [centre-lucien-febvre.univ-fcomte.fr](http://centre-lucien-febvre.univ-fcomte.fr)

**Vendredi**  
**18 novembre 2022**  
**13h30-17h30**

MSHE Ledoux  
Salle de conférence

1 rue Charles Nodier  
Besançon

**13h30** Accueil autour d'un café

**13h45 Panel 1**

**Objectifs d'une exposition virtuelle préparée avec des étudiants**

**Marie-Bénédicte Vincent** (Université de Franche-Comté)

« Faire réfléchir des étudiants à une histoire transnationale de la Seconde Guerre mondiale »

**Vincent Briand** (Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon)

« La coopération avec l'Université dans la politique actuelle du Musée »

**Aurélié Cousin** (Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon)

« La valeur immatérielle des collections, enjeux d'une mise en lumière »

**14h30 Panel 2**

**Enjeux actuels de transmission autour de la Seconde Guerre mondiale**

**Françoise Passera** (Université de Caen Normandie, Laboratoire HisTeMé)

« Un regard de spécialiste de la Seconde Guerre mondiale sur l'exposition »

**Élisabeth Jolys-Shimells** (Musée national de l'histoire de l'immigration)

« Statut et enjeux des témoignages au Musée national de l'histoire de l'immigration »

**Noël Barbe** (Laboratoire d'anthropologie politique CNRS-EHESS)

« Des lampes, une grève et des agriculteur·rice·s. De quelques objets exposés »

**16h** Pause-café

**16h30 Panel 3**

**Retours d'expérience des participants de l'Université de Franche-Comté**

**Bénédicte Reyssat**

« Faire travailler des étudiants en histoire sur des traductions vers l'anglais »

**Patrick Mougel, Tristan Muret**

« Le chemin vers une notice : de l'objet au texte »

**Cloé Chalumeaux, Nicolas Bouchez**

« De la rencontre des objets à l'entretien avec des descendants et des donateurs »

**Clément Gambioli**

« Travailler sur des expériences de guerre douloureuses : le ressenti 80 ans après les événements »

**17h30** Fin de la journée